

DISSERTAÇÕES E TESES DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM PSIQUIATRIA E SAÚDE MENTAL









ORIENTAÇÕES PARA A FORMATAÇÃO DE DISSERTAÇÕES E TESES DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM PSIQUIATRIA E SAÚDE MENTAL (PROPSAM)

De acordo com o Regulamento do Programa de Pós-graduação em Psiquiatria e Saúde Mental (PROPSAM), a escrita de um trabalho final (Dissertação para o curso de Mestrado e Tese para o curso de Doutorado), que comprove pesquisa formal, com contribuição original e relevante ao conhecimento da área de Psiquiatria ou Saúde Mental, é parte dos pré-requisitos para a obtenção do grau de Mestre/Doutor. A formatação do documento deverá seguir as recomendações do *Manual para elaboração e normalização de trabalhos acadêmicos* da UFRJ (8.ed, 2022) e das *Diretrizes de integridade acadêmica da UFRJ*, podendo ser escrita em dois formatos: Formato Tradicional ou Formato de Artigos. A seguir serão descritos os principais itens de acordo com os dois formatos.

FORMATO TRADICIONAL

O formato tradicional da dissertação ou tese deverá obedecer às normas mencionadas do Manual da UFRJ e das Diretrizes de integridade acadêmica

A formatação do documento deverá seguir as recomendações do <u>Manual para</u> <u>elaboração e normalização de trabalhos acadêmicos</u> da UFRJ (8.ed, 2022) e das <u>Diretrizes de integridade acadêmica da UFRJ</u>

O trabalho deverá conter:

✓ Parte pré-textual

Elementos obrigatórios:

- ♦ Capa
- ♦ Folha de rosto
- ♦ Ficha catalográfica
- ♦ Folha de aprovação
- ♦ Resumo (em língua portuguesa, máximo de 500 palavras, em um único parágrafo e palavras-chave)
- ♦ Abstract (em língua inglesa, máximo de 500 palavras, em um único parágrafo e palavras-chave)
- ♦ Sumário

Elementos opcionais:

- ♦ Lombada
- ♦ Errata
- ♦ Dedicatória
- ♦ Agradecimentos
- ♦ Epígrafe
- ♦ Listas de ilustrações
- ♦ Listas de tabelas
- ♦ Listas de siglas, abreviaturas etc.
- ♦ Listas de símbolos
- ✓ Parte textual:
 - ♦ Introdução
 - ♦ Revisão bibliográfica
 - ♦ Métodos
 - ♦ Resultados
 - ♦ Discussão
 - ♦ Capítulos
 - ♦ Conclusões ou considerações finais
 - ✓ Parte pós-textual:
 - ♦ Referências bibliográficas no formato ABNT

- ♦ Apresentar as referências de todos os materiais bibliográficos que foram citados na dissertação ou tese.
- ♦ Apêndice (se houver)
 ♦ Consiste em um texto ou documento elaborado pelo autor.
- ♦ Anexo (se houver)
- ♦ Consiste em um texto ou documento que não foi elaborado pelo autor.

FORMATO DE ARTIGOS (NÃO SUBMETIDOS, SUBMETIDOS OU PUBLICADOS).

O formato da dissertação ou tese também deverá obedecer às normas mencionadas no **Manual** da UFRJ e as diretrizes de integridade acadêmica

A formatação do documento deverá seguir as recomendações do <u>Manual para elaboração e normalização de trabalhos acadêmicos</u> da UFRJ (8.ed, 2022) e das <u>Diretrizes de integridade acadêmica da UFRJ</u>

O trabalho deverá conter:

✓ Parte pré-textual

Elementos obrigatórios:

- ♦ Capa
- ♦ Folha de rosto
- ♦ Ficha catalográfica
- → Folha de aprovação
- ♦ Resumo (em língua portuguesa)
- ♦ Abstract (em língua inglesa)
- **♦** Sumário

Elementos opcionais:

- ♦ Lombada
- ♦ Errata
- ♦ Dedicatória
- ♦ Agradecimentos
- ♦ Epígrafe
- → Listas de ilustrações
- ♦ Listas de tabelas
- ♦ Listas de siglas, abreviaturas etc.
- ♦ Listas de símbolos

✓ Parte textual:

- ♦ Introdução
- ♦ Revisão bibliográfica
- ♦ Métodos
- ♦ Resultados:
- ♦ Discussão;
- → Capítulos cada artigo corresponderá a um capítulo (compilação completa dos artigos, de acordo com as normas da revista onde foram publicados). Não esquecer de citar, em nota de rodapé, o título do periódico onde se encontra a publicação original e os demais dados do artigo (referência).

- ♦ Conclusões ou considerações finais
- ✓ Parte pós-textual:
- ♦ Referências bibliográficas no formato ABNT Apresentar as referências de todos os materiais bibliográficos que foram citados na introdução, resultados, discussão e conclusão.
 - ♦ Apêndice (se houver)

Consiste em um texto ou documento elaborado pelo autor.

Anexo (se houver)

Consiste em um texto ou documento que não foi elaborado pelo autor.

OBSERVAÇÕES:

- 1- A dissertação/tese pode ser redigida em língua portuguesa, inglesa ou espanhola, mas sugerimos que, além do resumo, seja incluída uma breve introdução, discussão e considerações finais em português.
- 2- O formato de dissertação/tese com artigos publicados não poderá ser redigido através da cópia do artigo publicado na revista, pois este método é caracterizado como PLÁGIO da revista. O mesmo deverá ser reescrito com a mesma fonte utilizada na dissertação/tese. Apenas a formatação das referências poderá seguir o padrão da revista.
- 3- Quando o trabalho for digitado em anverso e verso, a numeração das páginas deve ser colocada sempre no canto superior externo, ou seja, no anverso no canto superior direito e no verso no canto superior esquerdo.
- 4- Os capítulos devem ser iniciados em folha distinta. Quando utilizados verso e anverso os títulos dos capítulos devem começar em página ímpar (anverso).
- 5- PARA BOLSISTAS: Os trabalhos produzidos ou publicados, em qualquer mídia, que decorram de atividades financiadas, integral ou parcialmente, pela CAPES ou CNPq, deverão, obrigatoriamente, fazer referência ao apoio recebido com as seguintes expressões, no idioma do trabalho (usualmente na seção acknowledgments):

1 – Bolsistas CNPq:

- a) se publicado individualmente:
 - "O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico Brasil".
- b) se publicado em coautoria:
 - "Bolsista do CNPq Brasil".

2 – Bolsistas CAPES:

- a)Deverão ser usadas as seguintes expressões, no idioma do trabalho:
 - "O presente trabalho foi realizado com apoio da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior Brasil (CAPES) Código de Financiamento 001
 - "This study was financed in part by the Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior Brasil (CAPES) Finance Code 001"
- 3 Outros financiamentos devem ser citados de acordo com as orientações de cada agência de fomento/edital.

- 6- SOBRE PLÁGIO: Solicitamos que todos os discentes do PROPSAM sigam as diretrizes de integridade acadêmica da UFRJ. Destacamos alguns pontos do documento:
- O plágio consiste na apropriação das ideias, palavras, processos e resultados de outrem sem a atribuição do devido crédito ao autor.
- -A utilização incorreta de ideias ou de paráfrases do trabalho de outrem quer pela sua extensão ou repetição abusiva de palavras e conteúdos, quer pela ausência de uma correta identificação dos seus autores também pode ser configurada como plágio.
- -Portanto, as contribuições de terceiros, sejam na forma de ideias ou textos ou de imagens de qualquer natureza, devem ser explicitadas, com as devidas citações, na produção intelectual de sua comunidade acadêmica.
- É de responsabilidade de professores e alunos referenciar claramente os autores com os quais dialogam em suas produções intelectuais, artísticas e científicas. Em casos específicos de materiais com direitos autorais protegidos (copyright), deve sempre ser observada a necessidade de obter autorização expressa do proprietário desses direitos autorais.
- -Em publicações acadêmicas, "todo pesquisador que submeta a um veículo de publicação trabalho científico idêntico, ou substancialmente semelhante" a trabalho que já publicou ou submeteu a outro veículo, deve "declarar expressamente o fato ao editor do veículo no momento da submissão"
- -A UFRJ, além de ressaltar que o plágio é eticamente reprovável, sujeito a sanções institucionais e legais, compartilha a preocupação sobre a relação dessa prática com a formação de autores acadêmicos. Na adesão a uma cultura de copiar/colar (copy/paste), dificilmente ultrapassarão as fronteiras da repetição e da mímica em suas contribuições. -No âmbito da formação de profissionais e pesquisadores, a UFRJ exorta sua comunidade docente a incentivar em seus alunos uma postura crítica e responsável diante da utilização de conhecimento disponível, seja ele de domínio público ou privado.

Para mais informações, acesse chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://conexao.ufrj.br/wp-content/uploads/2021/09/Folder_Diretrizes-Integridade-Academica_UFRJ_2021-1.pdf